

BILDEN MIT KUNST

Über Qualitäten von Jugendkunstschulen und Kulturpädagogischen Einrichtungen

Jugendkunstschulen und Kulturpädagogische Einrichtungen sind außerschulische Orte der kulturellen Kinder- und Jugendbildung in kommunaler oder freier Trägerschaft. Vom Bildnerischen über Tanz, Theater, Sprache, Zirkus, Spiel bis zur medialen Gestaltung und Kommunikation vereinen die 400 Jugendkunstschulen und Kulturpädagogischen Einrichtungen bundesweit möglichst alle Künste unter einem Dach und zeichnen sich durch Angebots- und Methodenvielfalt sowie durch das Lernen in Gruppen aus. Ihre Angebotspalette reicht von Kursen und Ferienangeboten über Workshops und (Kooperations-)Projekte bis hin zu offenen Angeboten für alle Altersstufen. Je nach kommunaler Verankerung sind sie Bestandteil der Jugend-, Kultur- und Bildungspolitik der Städte und Gemeinden. Jugendkunstschulen sind unverzichtbarer Teil der lokalen Bildungslandschaft und tragen zur kooperativ vernetzten kulturellen Bildung vor Ort bei.

Jugendkunstschulen sind unterschiedlich groß und konzipieren und entwickeln ihre Angebote individuell an den Bedürfnissen ihrer Zielgruppen und aus den Ideen ihrer kreativ Handelnden vor Ort. Darüber hinaus haben die Bundesländer z.T. sehr differenzierte landesspezifische Profile entwickelt und ausgeprägt. Das 2015 auf der bjke-Mitgliederversammlung verabschiedete bundeseinheitliche Leitbild, an dem sich der Bundesverband der Jugendkunstschulen und Kulturpädagogischen Einrichtungen e.V. (bjke) und seine Mitglieder orientieren, umreißt die Eckpunkte des Einrichtungskonzepts Jugendkunstschule. Das Bundesfachforum knüpft an diesen Qualitätsparametern des Leitbilds Jugendkunstschule sowie den Ergebnissen der 2017 veröffentlichten Jugendkunstschulstudie „JuArt“ der Universitäten Kassel und Marburg an. Jugendkunstschulen und Kulturpädagogische Einrichtungen aus dem gesamten Bundesgebiet sowie ihre Verbände sind eingeladen, im Sprengel Museum Hannover die spezifischen Qualitäten ihrer Einrichtungen in theoretischer, praktischer und struktureller Perspektive sowie aus Bundes-, Landes-, Einrichtungs- und kommunaler Sicht zu diskutieren.

Wir freuen uns über Ihr Kommen!

Anmeldung

[Hier online anmelden](#)

Tagungsort

Sprengel Museum Hannover
Kurt-Schwitters-Platz

Termin

Sa. 16. März, 10 Uhr bis 16.30 Uhr

Teilnahmegebühr

Kostenbeitrag für die Tagungsgetränke und das Mittagessen 15 Euro, bitte bis 6. März 2019 überweisen:
bjke e.V. | Sparkasse Unna
IBAN: DE67 4435 0060 0005 0023 57
Bitte geben Sie als Verwendungszweck Ihren eigenen Namen sowie das Kürzel „bff 19“ an.

Anmeldeschluss

6. März 2019

Kontakt Bundesverband

Bundesverband der Jugendkunstschulen
und Kulturpädagogischen Einrichtungen e.V. | bjke
Kurpark 5 | 59425 Unna
Fon ++49 (0) 23 03 - 25 30 20 | Fax 2 53 02 25
Mail info-bjke@bjke.de
www.bjke.de

Veranstalter



In Kooperation mit



Die Aktivitäten des bjke werden gefördert vom Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend.

Die Aktivitäten des Landesverbands der Kunstschulen Niedersachsen e.V. werden gefördert vom Niedersächsischen Ministerium für Wissenschaft und Kultur.



ÜBER QUALITÄTEN VON JUGENDKUNSTSCHULEN UND KULTURPÄDAGOGISCHEN EINRICHTUNGEN

Bundesfachforum in Niedersachsen

Sa. 16. März, 10 Uhr bis 16.30 Uhr
Sprengel Museum Hannover



Bundesfachforum

Grüßworte

10.00 **Ankommen & Anmelden** | Forum

10.15 **ERÖFFNUNG & BEGRÜSSUNG** | Forum

Dr. Gabriele Sand | Sprengel Museum Hannover

Julia Gypas | Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur

Peter Kamp | Bundesverband der Jugendkunstschulen und Kulturpädagogischen Einrichtungen e.V.

Grundlagen-impuls

10.30 **LERNEN MIT UND IN DEN KÜNSTEN** | Forum

Was macht ästhetische Erfahrung in Jugendkunstschulen und Kulturpädagogischen Einrichtungen aus?

Sarah Kuschel | Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel e.V.

Kollegialer Austausch

11.15 **QUALITÄT IN JUGENDKUNSTSCHULEN AUS SICHT DER PRAXIS**

Zentrale Qualitätsparameter für Jugendkunstschulen:

Wie wir unsere Stärken sichern und ausbauen

A) Dozent*innen mit Sibylle Keupen

Bleiberger Fabrik Aachen | Seminarraum

B) Räume und Material mit Ines Lekschas

Jugendkunstschule Pankow Berlin | Pausenraum

C) Methoden und Inhalte mit Britta Schiebenhöfer

Kunstschule KunstWerk e.V. Hannover | Forum

13.00 **Mittagspause** | Forum

Sprengel Museum

Landesförder-Modelle in drei Minuten

14.00 **PRAXISQUALITÄT UND FÖRDERPOLITIK FÜR JUGENDKUNSTSCHULEN** | Forum

Kriterien und Qualitätskontrolle: Wer definiert was und wie wird das von wem geprüft?

• Kunstschule 2020 – Strukturentwicklung durch Projektförderung? | AG im Werkraum

Dr. Sabine Fett | KUNST&GUT, Landesverband der Kunstschulen Niedersachsen e.V.

• Verordnung zur staatlichen Anerkennung von Musikschulen und Kinder- und Jugendkunstschulen | AG im Pausenraum

Josepha Dietz | Jugendkunstschulverband Mecklenburg-Vorpommern e.V.

• Landesprogramm Jugendkunstschulen und Anerkennungsregel: Jugendkunstschule Rheinland-Pfalz – Mit Kunst in die Welt! | AG im Seminarraum

Margret Staal | LAG Soziokultur und Kulturpädagogik e.V. Rheinland-Pfalz

• Mindeststandards NRW, Wirksamkeitsdialog und dynamisches Fördermodell | AG im Forum

Nadja Höll | Landesarbeitsgemeinschaft Kulturpädagogische Einrichtungen/Jugendkunstschulen Nordrhein-Westfalen e.V.

BILDEN

MIT

KUNST

16. März 2019

Kollegialer Austausch

14.15 **Erfolge, Herausforderungen und Ziele der Länderpolitiken für Jugendkunstschulen**

Ein JKS-Landesfördermodell vertieft kennen lernen und seine Stärken und Schwächen diskutieren: Wie viel Standardisierung brauchen wir und wie viel Offenheit ist unverzichtbar? (15 Min. Pause innerhalb der gewählten Arbeitsgruppe, kein Wechsel)

15.15 **Kurzstatements: Fazit aus den Arbeitsgruppen durch die AG-Leiter*innen**

Fachgespräch

15.30 **JUGENDKUNSTSCHULEN IN DER KOMMUNALEN BILDUNGSLANDSCHAFT**
Das Verhältnis von Wirkungsqualitäten und strukturellen Gelingensbedingungen

• **Lutz Lienke** | bjke und LKJ Berlin

• **Petra Wendholz** | Kunstschule Zinnober der Stadt Papenburg

• **Ulf Prange** | MdL, Stadtrat Oldenburg, SPD

• **Björn Gehrs** | Bürgermeister der Samtgemeinde Schwarmstedt

Moderation: **Peter Kamp**

Tagungsmoderation: **Julia Nierstheimer** | Bundesverband der Jugendkunstschulen und Kulturpädagogischen Einrichtungen e.V.

16.30 **Ende der Veranstaltung**